



NEW! Resources for Close Reading in Spanish

EN ESPAÑOL

Help students apply close reading skills in Spanish.

Innovative resources guide students to a deeper understanding of informational and literary passages.

- Annotation instruction and practice have explicit support in Spanish.
- Collaborative conversations engage students and build oral language.
- Text-dependent questions prompt evidence-based answers.

ACT NOW! EN ESPAÑOL: GRADES 3–5				
GRADE-LEVEL CLASSROOM SETS				
Each set contains:				
• 6 Consumable Student Books				
• Teacher's Guide				
• Model Lessons for Close Reading Book				
GRADE 3 SET	LZ-Y30503	\$151	\$109	SAVE \$42
GRADE 4 SET	LZ-Y30504	\$151	\$109	SAVE \$42
GRADE 5 SET	LZ-Y30505	\$151	\$109	SAVE \$42
GRADE-LEVEL STUDENT BOOK SETS				
Each set contains:				
• 6 Consumable Student Books				
GRADE 3 SET	LZ-Y30506			
GRADE 4 SET	LZ-Y30507			
GRADE 5 SET	LZ-Y30508			\$65 per grade
COMPLETE PROGRAM				
• 18 Consumable Student Books (6 copies of 3 titles)				
• 3 Teacher's Guides				
• 3 Model Lessons for Close Reading Books				
	LZ-Y30502	\$452	\$319	SAVE \$133



Dr. Doug Fisher Dr. Nancy Frey

ACT Now! en español Student Book with 6 Units

GRADES 3–5

Each unit provides 3 reads on the same topic.

Sample Unit:
Héroes estadounidenses

The sample unit pages show three lessons (Lectura 1, 2, and 3) under the unit 'Unidad 3 • Héroes estadounidenses'. Each lesson includes a 'Recuerda tomar notas mientras lees.' (Remember to take notes while reading) prompt, a 'Notas' (Notes) section with a handwritten-style question, and an authentic text. Lesson 1 features 'Dolores Huerta' by Carlos Labbé. Lesson 2 features 'La potra salvaje: Abigail Adams' by Leigh Anderson. Lesson 3 features 'Thomas Edison, inventor'.

Units include authentic texts, primary sources, and exemplar passages.



Student Books, Teacher's Guide, and Model Lessons for Close Reading Book develop Spanish close reading skills.

Student Books prompt review and discussion, using text-dependent questions.

Dolores Huerta Unidad 3 • Héroes estadounidenses Dolores Huerta

Lectura atenta y conversaciones colaborativas

¿Qué dice el texto?	¿Cómo funciona el texto?	¿Qué significa el texto?
<p>1. Resume el poema "Dolores Huerta". Luego comparte tu resumen con tu compañero.</p>	<p>1. ¿Cómo se organizan estas estrofas? ¿Cómo se construye cada estrofa sobre la anterior?</p>	<p>1. ¿Por qué crees que el autor escribió un poema sobre Dolores Huerta? Usa evidencia textual para apoyar tu respuesta.</p>
<p>2. ¿Con quién caminó Dolores por la carretera hacia Sacramento?</p>	<p>2. ¿Por qué el autor usa la palabra "escuchó" en los tres primeros versos de la cuarta estrofa? Dolores, César y los trabajadores, ¿hablaron y escucharon de la...?</p>	<p>2. ¿Cuál es el tema o idea central de este poema?</p>



Teacher's Guides suggest answers and scaffolding to develop student responses.

Dolores Huerta Unidad 3 • Héroes estadounidenses Dolores Huerta

¿Qué significa el texto?

Objetivos de lectura
En esta lectura atenta los estudiantes podrán:

- Hacer referencia al texto para responder preguntas sobre Dolores Huerta.
- Determinar la idea principal de "Dolores Huerta" y explicar cómo es transmitida a través de detalles clave en el poema.
- Distinguir entre el punto de vista propio y el que otras personas tendrían de Dolores Huerta.

Respuestas y evidencia textual de apoyo	Andamiaje usando evidencia textual
<p>1. ¿Por qué crees que el autor escribió un poema sobre Dolores Huerta? Usa evidencia del texto para apoyar tu respuesta.</p> <p>Indica que una persona maravillosa que hizo algo que merece gente tal vez no habla. Ella dedicó su vida a luchar contra la injusticia. Evidencia textual: Dolores no era una trabajadora del campo, pero caminó con ellos por millas y millas hasta conseguir que los escucharan.</p>	<p>Pida a los estudiantes que comprendan que los autores a menudo quieren escribir sobre temas que son importantes para ellos. Pregunte: ¿Cómo crees que el autor se sintió respecto a Dolores Huerta? ¿Era Dolores una persona especial? ¿Por qué? ¿Por qué es una buena idea que los autores escriban sobre personas que hacen cosas importantes?</p>
<p>2. ¿Cuál es el tema o la idea central de este poema?</p> <p>No temas dedicarte a defender los derechos de los demás si estás comprometido con ellos. Evidencia textual: La respuesta a él es: "Cuando administras todos juntos y fueran responsables". En la estrofa se hicieron junto a César Chávez y los trabajadores caminaron bajo el sol de la carretera hasta lograr los derechos laborales.</p>	<p>Recuerde a los estudiantes que el tema o idea principal de un poema puede ser la lección que los lectores aprenden luego de leerlo. Pregunte: ¿Qué aprendiste sobre la vida de Dolores? ¿Cuáles consideras Dolores que eran sus problemas? ¿Cómo te indica el poema que Dolores era una persona valerosa?</p>

Escribe acerca del texto: opinión/argumento
Lea en voz alta la pauta de escritura en la página 64 del libro del estudiante, y pregunte a los estudiantes lo que la pauta les pide que hagan. Dígalos que pueden usar su comprensión profunda del texto para responder a esta pauta.

Pauta de escritura: opinión/argumento
¿Crees que Dolores hizo lo correcto al trabajar por los derechos de los demás? ¿Por qué sí o por qué no? Después de leer "Dolores Huerta", escribe dos párrafos para responder. Da ejemplos del poema para apoyar tu opinión.

Pida a los estudiantes que usen el organizador gráfico con la pauta para planear la respuesta. Recuérdeles que deben revisar las notas de lectura atenta, las respuestas y la evidencia textual señaladas durante las conversaciones colaborativas.

Si los estudiantes necesitan apoyo adicional, trabaje con ellos para completar el organizador gráfico. Señale las preguntas 2 y 3 en la sección ¿Qué significa el texto? y proporcione información adicional sobre la importancia de las contribuciones de Dolores Huerta.

Si los estudiantes necesitan andamiaje adicional, muéstreles los siguientes ejemplos de oraciones para ejemplificar el lenguaje formal y académico que deben usar en su escritura.

Ejemplos de oraciones para apoyar la escritura basada en las fuentes
Después de leer "Dolores Huerta", yo creo que _____.



Model Lessons Book includes support for selecting and using text evidence.

Grados 3-5 Mini lecciones para los grados 3-5

Minilección 8 Identificar evidencia textual para usar en la escritura

Objetivos
En esta minilección, los estudiantes:

- Comprenderán cómo presentar en sus respuestas escritas la evidencia obtenida de las fuentes.
- Usarán diferentes formas de presentar la evidencia textual.

Materiales
• Texto modelo 7

Presentar
Explique a los estudiantes que, cuando escriben un ensayo de opinión/argumentativo o un ensayo informativo/explicativo, pueden presentar la evidencia textual de dos formas diferentes. Pueden citar directamente de la fuente, añadiendo comillas al principio y al final. O también pueden parafrasear, o volver a decir en sus propias palabras, tanto ejemplos específicos de una fuente como información general obtenida de una o más fuentes.

Mostrar
Comparta con los estudiantes el Texto modelo 7. Lea en voz alta el primer párrafo.

Tornados y huracanes

1. Tanto los tornados como los huracanes tienen vientos poderosos y destructivos, pero hay diferencias entre ambos tipos de fenómenos climáticos extremos. Los tornados son más destructivos que los huracanes. Los meteorólogos...

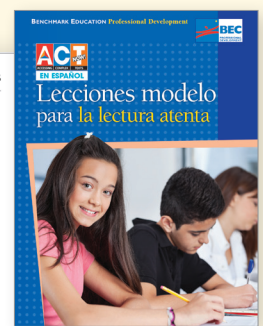
Practicar
Lea en voz alta el segundo párrafo del texto modelo.

2. Otra diferencia entre los huracanes y los tornados es que los huracanes son tormentas costeras, mientras que los tornados se pueden producir en diferentes lugares. Los huracanes se forman en el mar y pierden fuerza una vez que tocan tierra. El estudioso de los huracanes Chris Malloy explicó que "los huracanes son impulsados por un motor de agua caliente". Como dice el artículo, en Estados Unidos la mayoría de los tornados ocurren en el Corredor de Tornados, aunque también se pueden formar en cualquier otro lugar donde haya condiciones propicias. De hecho, según la meteoróloga Beth Shapiro, los tornados se pueden formar tras el paso de un huracán.

Texto modelo 7, pág. 55

Pida a los estudiantes que, en parejas, identifiquen las diferentes formas en que se presenta la evidencia textual en este ejemplo. Indíqueles que subrayen en el texto las citas directas y que marquen con un asterisco las partes donde el escritor ha parafraseado.

Compartir y comentar
Pida a algunos voluntarios que identifiquen las diferentes formas en que se presenta la evidencia textual en los ejemplos con los que se trabajó.



English Edition Available! Visit www.benchmarkeducation.com for more information.

BENCHMARK EDUCATION COMPANY

Toll-Free: 1-877-236-2465 • www.benchmarkeducation.com

